

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

容春堂後集卷十九

詳校官監察御史臣曹坦

中書臣劉源溥覆勘

覆校官中書臣康儀鈞

校對官中書臣楊世綸

謄錄監生臣馮曰琮

欽定四庫全書

容春堂後集卷九

明 邵寶 撰

辭

十四

古樂府

七

古詩

四十

歌

十四

行

二

禽言

一

涯翁先生七十壽辭有序

正德十有一年歲在丙子吾師今致政少師西涯先生李公壽躋七十七禮稱老平格之得天於是乎始寶也踈逖莫能庭祝敢為之辭辭曰燕山高曰湘水深凡二章公楚人也實產於燕師傅三朝道濟天

下凡天下之勝惟公儀範所臨文翰所及莫不繫以
為重而況生焉世焉公所敬止焉者哉興而祝焉宜
也祝而不頌天下之人固有頌之者矣

燕山高九重宮闕相峩堯台斗錯落聯層霄下有碧海
深且濇閭風中峙瀛周遭萬里咫尺通虹橋群仙相望
手可招烟光霞彩夕復朝清氣磅礴薄無塵囂降神維嶽
生賢豪童年冠目茲遊教偉如元凱逢唐堯自天題賜
雲錦袍維帝有制手所操斟酌元氣迴招搖坐令四海

妖氛消鏗然大雅鳴鈞韶晚開綠野方逍遙壽公何以
燕山高

湘水深來明一穴遠可尋蒼梧九疑雲氣陰雲飛入溪
升復沈分為三湘流古今東行洞庭西有潯白沙碧石
清人心復有菰竹如球琳雲陽先生多德音又歷數世
達者興叶文章道德宗儒林玉堂不啻臺千金昔嘗南
遊和楚吟歸挾天漢為商霖正聲尚在薰風琴舊相居
洛海內欽雲山千里空北南老人星照衡陽岑何以壽

公湘水深

樂閒園十二辭為夏如山賦

其一

峯何為兮天中倚泐寥兮凌長風旣崔嵬兮又凝重與
灝氣兮流通憺靜對兮終日雲飛來兮相從

其二

仙之來兮何從繫海上兮山中睠吾巖兮戾止雲在下
兮容容仙欲去兮復容與靈雨灑兮飄風

其三

朝登兮仁峯夕倚兮仙洞思江湖兮茫茫孰舊遊兮非
夢折瑤華兮坐長謠聊終日兮逍遙

其四

思古人兮勞心登吾臺兮望遠岑吹參差兮誰和風泉
冷兮成音

其五

塞吾漱兮此潭懷惠泉兮冽以甘孰云遠兮百里嘗西

都兮海南聽滄浪兮未極悵何在今餘酣

其六

峯西轉兮徑長礧將斷兮有梁指南巖兮飛瀑駕青雲
兮東行武陵兮天台何處兮瑤臺

其七

折湘竹兮結桂枝建芳馨兮庭墀風被被兮露離離招
隱士兮未來指秋中兮為期

其八

左栢兮右竹徑中通兮山麓積雪兮斲冰挺森森兮蒼
以萊徃復還兮相忘若有人兮如玉

其九

出巉巖兮寬平參離坐兮石枰閒無人兮空谷若時聞
兮有聲彼柯兮何物邈千秋兮冥冥

其十

攸然兮洋洋予之觀兮未荒彼何為兮于棠尾顙兮孔
勞予為爾兮鬱陶彼何為兮于濠坐予石兮太息水潺

溪兮日西夕

其十一

此有室兮深以藏耿獨見兮天光晨昭昭兮萬象夕煌煌兮八荒羌靜虛兮既久誰之懷兮蒙莊

其十二

天蒼蒼兮山青近若接兮榛楹曠予望兮何極孰有目兮無情諒遐觀兮終古予誰虞兮陰以晴

明妃辭

妾行入氍帳寵愛非漢宮妾心有恨千古無終窮妾生
漢宮人妾死漢陵土君王不知妾妾心良獨苦去有路
還無期君命妾焉逃之我思古人非我時我恨要奉春
不恨毛畫師

義皇謠

無懷民葛天民夢邪真天下無邦我有身有身可醉亦
可貧我將用此全吾神歸來賦成江有津茫茫海內皆
風塵菊花吾秋柳吾春先生非邪誰謂義皇人

銅槃謠

銅槃古色如碧石泉水清清石子白我方苦熱坐南風
童子持來置前席手弄石子分水生波擊銅槃兮發清
歌炎威焚如如我何

伊葛歎

漢鼎三分湯七十里莘野輟耕卧龍亦起夫何為乎殷
興劉圯有臣無君猶君無臣玄德非天錫彼禪乎復何
人出師二表徒為陳伊邪葛邪伯仲皆天民

采芝曲

采芝復采芝避秦不避劉山中壯且老幸見兵戈休亦
聞張子房苦為天下謀垂死得一見况從仁者遊歸與
返吾所已矣吾何求行過首陽嶺下有兩荒邱再拜謝
夷齊吾道非公儔

天馬來

讀史
記作

天馬來來何方易有占乃爾荒先烏孫後大宛馬是非
天近遠使端廣民怨多天不聞如馬何

三千牘

讀史
記作

三千牘二月讀君何勞臣何瀆申公言言不在多止輒
乙今如何右呂葵左無逸不如對此朝還夕

以梅溪集贈浦文玉

贈君一編書作者古君子書中何所云君行自知此雪
寒冰載塗依依別桑梓高天望羽儀一日千萬里

雙松圖

託根共山谷貞德元不孤天聲自相和冷然覺迷塗烟

雲日往來映此古貌臞尚友千載人賢哉二大夫

贈顧少叅與成

病餘羨人健如人視神仙焚香坐長日簾閣薰風前聞
君錢塘行想望潮海天湖船弄烟水舊事今幾年君行
吳山重壯觀歸新篇秋清力當健我亦觀吾泉

謝人送菊

北風晚颼颼寒香入我屋問渠何方來嘉園慧山麓山
人為華謀如隣意先卜謂我城中居蕭然數竿竹主人

抱秋懷須爾媚幽獨爾華爛如金我竹森如玉微醉和
陶吟臨風有餘馥

芟筍於園戒僕成章

長懷采伏靈燈夜及松霽山中無經綸幽事亦可意兩
餘竹有萌頭角日以銳佳報得山人玉汝勤我計芟繁
載筠籠兩童不勝舁新稍復何如雙松與兄弟

園有雙松數百

年
矣

贈吳山人

淵明酒以逃陸羽乃茶癖千載兩高人同心不同跡山人鴻漸流有具隨我適采新試名泉吾山屢為客水火自成功居然得真液細啜對山僧永此風月夕山人竹為鑪苗贖王友石九原誰起之邀君共壇席泉流茗復春山人眼長碧我歌柴桑詞把酒一浮白

心遠翁自宜興來過我精

舍野服蕭然從以一鹿茶罷遂行曰吾將遊吳中諸山越數日復過此乃書此為贈翁以能茗聞而予先言酒也尚古

鶴饑

鶴饑不啄溷長鳴振林柯主人自謀道粟貴如爾何野
老饋麴麥升斗云已多呼鶴就庭沼飲之以清波汝壽
未易量無為歎蹉跎

觀荷永言

四首

鑿池種荷花東引冉涇水辟如築堂壇于焉待君子
南風動清漪正好看花時君子有難進花開故遲遲
花開淡有姿有香亦清遠可望不可親時舒復時卷
夕坐當花前懷人思悠然玉井起作者詩成已千年

種蒲於稿菌之上

山中有野人故出三秀族胡然朝暮姿乃夢長生籙澗
邊有仙靈九節碧如玉偶就山人居清貞兩無歇久要
見平生虛心願為谷匪石良自知餘子真碌碌薰風梅
雨餘仙衣動新綠浮游水中央千春隔塵俗

詠銅槃水石

東坡得怪石遠寄僧供佛我石乃不然作我齋中物我
有古銅槃俗事久相屈以石貯其中載挹泉淥沸朱碧

照清波古色一何蔚吾齋本幽貞復此為除板弄丸思
古人敢謂能髣髴白日生高寒長夏破煩鬱我心非佛
心萬事惟四勿水止石無為勻圓亦強屈歌罷一掀髯
南風正披拂

夏日書事

二首

清泉浸白石瑩在古銅槃銅槃照眼碧赤日生高寒
銅槃色朱綠石子白如玉客從山中來挹我泉一掬

為楊元平題畫

秋華澹有姿有香亦堪佩若當春風時為蘭復為蕙悠然山澤間金紫豈不貴石丈有新盟南山正相對

寄壽秦一誠

昔年有奇士遇子金陵中授子長生訣玄談入洪濛相期以無期有地還相逢爾來四十年閒居仰避風大耋忽復屆綠髮雙青瞳可望不可即渺如湖上峯我生晚習隱謝病東山東靜虛拙乃逸夢見濂溪翁遙將惠泉水從子巢雲松

贈劉衡州

數里衢東郭望望清獻祠願言艤君棹載誦東坡碑趙
子不可作江水清漣漪焚香竚清夜矢心亦陳詞琴亡

古調存鶴去歸何時吊古有餘感吾心自吾師

衡州太守劉君

擢自大理寺正南來過無錫顧子容春精舍問政辭焉以聞請大辭焉以荒然衢子舊遊也君子舊知也賦衢之故以為君贈予能已乎

三一亭詩為俞吏科作

暇登西岡亭我懷樂共子有言感予衷千載猶仰止生

三事之一誰能不由此出為升堂由入為趨庭鯉廊廟
復江湖蒼生共憂喜俯仰天地間念念何時已所不盡
吾心有如此溪水俞司諫國昌作亭於威河之上蓋游
息地也而所題榜乃獨取夫樂共子
之言此而克念安往不克念哉子於
是得觀人之道焉故推其意而詩之

送顧台州

君從西南來復向東南去會稽望九疑愁雲蔽江渚禹
穴聞無聲欲與神靈語台州海冥冥金城獨高據雙旌
動文星共識君來處君來何所將東風共時雨寄語台

州人君歸願無遽

見松子

手種雙松樹直我庭前楹一年松花開三年松子生松
子初辭花青青復青青日看日漸長勻圓自天生一粒
成一樹森然遍郊坰

聽松

聽松復聽松松聲在高閣閣成四十年聽者今如昨風
來春濤生風去秋濤落當其無風時蕭然亦微作聰者

聽於斯冥心對寥廓

和浦文玉觀水

四首

新晴出郭門四野惟一水憶自庚午年雨恒嘗見此坐
我天上身江南畫船裏陶謝空遐思今有桂巖子

仁人解憂時智者愛觀水具區接三江雲濤故如此浩
蕩千古懷長嘯江湖裏載酌山下泉從吾者誰子

篝燈照伏靈明月淡如水風從松頂來古樂安置此山
空夜氣清僧龕白雲裏稍伺秋雨餘還期采松子

萬壑正橫流我方浚泉水山靈如有知應笑我為此我
泉亦何心一道蒼茫裏滄浪復滄浪野歌聽孺子

荅顧與成

九日缺登山南郊我行獨緬懷謫僊人秋聲北牕竹世
事吾不聞吾道卷堪叻碌碌朝市間他年亦干祿風帽
倚斜暉霜鐘應虛谷千古滄洲情江天起群鷺白酒本
無情偏許陶巾漉

與成過我論詩再用前韻

南山多白雲日我媚幽獨杖藜或西山涼陰夢風竹渴
思山下泉迤邐手自舂原田黍稷馨饑鶴如得祿行歌
聃史篇我亦願為谷湖天明晚霞何心共飛鷺有客似
醇醪飲我不須漉

與成與與新復至

今辰復何辰二妙來不獨短刺方在門清風已深竹袖
中有珠璣投我忽盈舳伯仲皆文星胡不照天祿城居
自山林足音喜空谷相送再涇涯雲洲起雙鷺回首見

游魚寒潭淨如漉

荅浦文玉惠蓮房

盈盈水上華垂垂露中實數應經天星不止標梅七虛
傳周董飴真嘗楚萍蜜置之萱草間吾親何固必珍重
泛清冷薦以雕盤漆

又荅文玉

三首

君子哉若人千古此聲實玉如丸復丸初筮得陽七苦
心中自藏有房不營蜜尚友濂溪翁泛交亦何必坐我

小耶溪相看眼如漆

根撥幸知花自謂將食實高才迴絕塵名先建安七清
甘八人脾霜餘啖新蜜裊然首王廷天定真可必禮樂
三千言縱橫墨如漆

無才甘退藏觀願自求實吾道負蒼生敢擬作者七月
夜照松苓霜秋割崖蜜蓮房自君投知味我應必報君
此山泉無勞問膠漆

晚坐有懷

新雨晴新月明道人移坐臨前庭東隣偶有瑯琊聲牆
西雙鶴相和鳴欣然起步春衣輕石子堦邊莎草生松
花欲黃蒲葉青可人不來空復情
予作是詩已客間可
人謂誰予謂凡旬月
而一問焉者皆是也蓋
三年之病可以觀情矣

題畫

江上春潮晚來惡水氣冥冥接離落忽看此景如此圖
却怪當年何竹鶴天風吹雲山雨收明日焉知不如昨
蓉湖望眼盡鄱湖幾向東岡坐高閣

我冠

我冠吊尚書吳公也竇聞公事於徐文靖公久矣今其玄孫鳳翔以忠節錄來載諷

群言賦

而歸之

生我冠死我冠我冠不毀我璧完于嗟乎公乃蓋棺給
孤寺中白骨寒蜀道難於天臣心有如鐵生前未致尉
陀書死後空還蘇武節于嗟茲遊亦奇絕萬古清風一
秦越

醉石為王翁賦

湖上秋容淡如拭有人時卧林間石石邊有路通醉鄉

夢邪真邪人不識人有託物無情石可醉亦可醒一聲
何處滄浪清

志孝詩并序

里人唐公常以其父墓當山水之衝而力不能改圖
也每至墓則哭不已復自鉗以志罪矢之曰墓不治
卽死不釋蓋七年而卒家人請釋不可聞者哀之卒
後若干年其子勉之始克脩墓或告二泉邵某某迷
其意作詩名之曰志孝詩曰

人謂墳可遷我無買山錢水不可虞澗道可易我有隻
手不可轉石石可轉知何時我弗是圖安用我為我自
鉗矢山鬼我圖不能有如水生無期死有子鉗不釋生
終釋死

有客贈傳神張澤民

有客來從東海湄筆弄丹青自得師囊中二像示我亦
草草我於斯人如見之溪翁本豐頷匏翁故多髭有神
乃在髭頷外予嘗得之朝省委蛇時客之此藝何太奇

客言我先祖曾荷文皇知百年貌得幾名士至今海內
聲猶馳不才方愧表與箕今予為親歸早卧江南野有
形未能圖有影何須寫君今傳我神誰謂非我者君歸
海上超世塵應將此紙持示人尋常倘有知我者謂我
今吾真未真

送蕭戶部

水衡之司天下七算舟楫楮時制同京師南來四千里
許野實當吳會中地官主事延平彥鸞棲舊在吳江縣

政平如水起歌謠今之歌謠乃重見司徒權課歲有常
數或不經寧惠商太原周公有是語至今傳誦盈廟堂
蕭君不苛亦不縱隱然名為司徒重江邊野老閱人多
獨汲山泉遠相送

弘治中太原公在戶部人有言九江分司縱遷卒擾商者或曰不然則有

漏稅之弊公曰與其擾也寧漏時予為郎中實聞之

寄題黃鶴樓

秦中丞國聲以涯翁長句索和用韻為復時沈休翁亦以和篇寄至

片雲不向琴臺泊鶚渚飛來共黃鶴黃鶴千年尚未歸
惟見高樓倚寥廓有磯截嶺非人鑿磯上臨觀何繹絡

長史孟緣庾老停謫仙筆為崔郎閣內方迤邐大別峯
遠樹中開夏后宮朝宗江漢直趨海天津地脉應流通
登高能賦亦餘事天子有使將觀風西涯老作動千古
白首載歌還沈翁都臺駐節吾鄉彥五十功名猶未半
不轉常持匪石心無涯每出如流翰匡廬雲隱具區濤
我放扁舟君不見清秋貽我洞庭歌手墨新題溢緘面
君詩原是杜中人吏在漢廷稱老練馮君莫向棟邊懸
恐露精光射星漢

題畫

近山如城人可住遠山如屏帶烟霧天際孤舟何處來
雲中指點津頭樹客至桃源花正春回首空嗟相見暮
蒼壁丹崖幾萬尋飛鳥迴旋不知路路逢樵者問山名
山深只為無名故中有青蓮今古青時向幽人一披露
馮生學畫舉業餘曾中塵土先掃除清秋此幅展向我
請我茅筆縱橫書南沙風韻杜陵後隨物賦形吾不如
七曲灣足舊句

七曲灣七曲灣邵家亭子面西山亭荒久矣山長在一
百餘年俯仰間吾亭今復此不見鶴飛還見山如見古
人顏青青千萬古來往白雲閒策杖臨流水重歌七曲
灣

思萱為吳太學輅作

伊昔母在萱正華兒呼母應春滿家而今見花不見母
家道猶春兒獨苦苦心對花花亦愁慟哭披圖春復秋

潘氏兩壽歌

伯翁九十常登山城中策杖猶等閒仲翁七十不覺老
笑談出口人絕倒兩翁本是神仙流青囊傳世真箕裘
二十年前古稀酒伯翁盃落仲翁手小山雨露年年春
庭前已有折桂人先人種德如種樹蠟梅花放春佳處
從今準擬開壽筵千二百年如一年君不見兄酬弟勸
歌且祝玉林季弟詩如玉

九峯書院歌

涯翁先生為孫司徒作九峯書院
歌司徒南還至揚州書來索和乃

用韻
為復

司徒歸歟秋月九江上尋山厯厯九峯何在郢城西
此景更無他處有誰將群物名飛走取類應出前人口
為鷄為馬為象獅指點相呼故非偶烏嶺焦山自色形
遠為神仙近慈母方牀若為野人懸斷舸不勞津吏守
公心好靜復好奇孰謂傷廉本無取書堂清敞據中區
曲徑烟蘿舒復紐雲開畫障當南榮泉送琴聲入西牖
別來想像三十年清夢幾回詩幾首鑑湖不用乞新恩
故物今還落公手九峯髣髴在壺中一笑春風共醇酒

謝安卧不負東山杜甫望常依北斗携滿青囊采藥多
坐溫白石觀棊久香山老者復何人此老此峯皆壽者
涯翁大作合磨崖為問山靈汝知否

謝徐員外送石子歌

秋官西來自三衢贈我石子舁十夫問渠安所收拾此
急水灘頭激浪餘君何太勞我太迂誰知古意皆可書
世間奇貨玉與珠我獨愛此珠玉如君看磊磊復落落
長短圓方不須鑿萬壑千巖雨送來沙與揩磨波與濯

皎然潔素蔚然青夏造殷因亦惟錯尋常碌碌未足論
顧我一卷方華嶽我行兩浙西復東布帆幾颺嚴灘風
一罌置此二三子澄清激濁膠無功而今萬輩皆我潤
潤澤不與他山同便將羅列堦左右朝夕相看作良友
坦然函丈堅且久君不見一番雨洗一番明中涵雲氣
上應星

寶萱堂歌為華丈遠作

寶萱堂前春酒香東風吹花初日長諸郎將兒壽壽母

賓階有客森成行，具區西來入海去。
流到鵝湖未能遽，乾坤匯澤同餘波。
正似君家慶鍾處，君不見宜男有種
春無涯，一年一觴如此花。

焦山歌

林廷元提學山西嘗作金山行送之黎
乾德有風憲之名乃作焦山歌二山天

下之勝二君同遊於斯而繼起登內
外臺予知山且知二君於是乎言

焦山古稱浮玉山，乃在南徐東北江波之間。
長江西來萬餘里，地將到海天為關。
金山古金鼇，與此相伯仲。高
通鳥道兩崔嵬，深入龍宮一空洞。
壯哉大觀乾坤中，滄

溟有際天無窮吐吞分星日呼吸兮風雲有時變怪起
雷雨滿盈之動成晦蒙上觀北斗定天極下指地勢惟
茲水上之雙峯吾嘗濟瓜州弭京口鼓楫中流屢回首
仙翁招我上金山指點焦山引盃酒君不見百川四瀆
先江河安流爭似驚濤多中河底柱復碣石江山非此
如此逝者何子登臺我歌此吾道茫茫正如水

青山歌

陸德以昭欲刻予舊遊華藏寺詩于石
予愧乎其傳也雪中偶興作青山歌與

之是山有宋張俊
墓故擬諸桓山云

吾聞太湖之上郡山叢參差一碧皆摩空茲山乃獨擅
名字兩洞庭北夫椒東南條西來幾經絡東將到海還
盤薄左旋右引真有情古色疑從天上落望湖亭如一
巢小萬頃烟濤連樹杪七十二峯名者誰今古興亡雲
杳杳援琴曾和桓山歌斷碑破塚如予何振衣獨上最
高處滄浪調遠清風多舊詔歸來病新起拭目江湖千
萬里丹邱信有在人間茲山茲山無乃是老僧報我山
花春題詩為報山中人它日歌詞已陳跡謂君再拂湖

邊石吾嘗一題少室三匡廬不知山靈謂我今何如

謝莫如山惠菖蒲歌

我有二奇石來自上下鍾是時我行自南復之東二物
真相從樓船習習生清風邇來數年委置庭草叢新春
有客贈我石其數與物皆相同問之云來自蜀中殊形
異狀不可以模寫大抵荒崖絕壁自天生質非一日復
有長江之水朝夕相撞舂其間歲月不知幾千百乃成
造化之神功東坡雪浪何似者吾此四物無乃堪弟兄

有客謂予言此石置之盆可種九節仙靈草南沙偶來
觀謂客言誠好我將致之時尚早早聞扣門聲一童手
持枹卽令童子洗石分種之如送仙人上蓬島走筆謝
南沙清貞願相保世上瓊瑤何足寶

中秋客歌

東廬至
邀南沙

今夕中秋月有華古竒石下有幽花惠山泉水荆溪茶
酒名且出仙壇麻客皆能賦無喧譁南沙未來東廬去
抗手掉頭不肯住興在王猷放舟處雪月皆堪入詩句

東廬去後南沙來草堂獨對秋星開晚雲冉冉生蒼苔
我行中庭往復迴鶴聲報客慰我懷海月東生酒在盃
亦有瀾菴在我齋今夕不樂何為哉我題詩如作史明
日揮毫二三紙東報東廬公南報南沙子

天趣園十景歌

地官蕭九成作園于延平里第
之旁名曰天趣園有景十皆自

成也二象子為
之作歌歌曰

石壁巉巖天斲成一屏萬古長青青蕭園卜隣得正直
誰謂與立天無情磐石坦然在平地四望烟霞以為際

數人共坐尚有餘下布莓苔作文蜀原泉混混何處來
白虹委地聲鳴雷水哉有本故如是清冷未受人間埃
曲水流隨石渠曲曲曲春風動新綠觴泛蘭亭客如玉
方池水亦瀦為方汪洋數頃涵天光昔人曾賦半畝塘
今也有客歌滄浪水碓有機非作巧終古周旋曾未了
尋常成物不言勞更復何心較多少釣磯垂釣者何人
千秋再覩磻溪春水清見石魚可數旁有閒地堪經綸
丹穴于今亦何有有窟如屋大於斗鑪鼎已亡存杵臼

應是山靈為訶守漱清軒外水漣漪仰高亭前山崛奇
丹青盡物不盡意意在地官南望時

蓉溪書屋歌

都憲金公奉使還自江西訪予冉涇之上出涯翁先生蓉溪書屋記

相示想望風景不可得見情見乎辭

綿州城東結書屋秋晚芙蓉花簇簇主人他日一歸來
手檢牙籤三萬軸花謝花開清夢遙主人執法立中朝
門前不植淵明柳觀裏曾歌禹錫桃主人懷思客賦詩
此是諸郎擢第時西曹法吏春秋筆東閣儒臣雅頌詞

君不見劍閣巉巖去天近左右峯巒相控引回首蓉溪
雲隱隱

松棚歌奉次涯翁先生

涯翁壯遊盡南東品題到處皆留蹤老閒逸事情亦鍾
筆底雲氣成龍從乾坤奇觀此卷中有歌落落稱松
眼前烟霧如鬱葱野無夏屋胡為幪胡不梁柱明光宮
君子若人能固窮周旋地占五十弓脫去塵土將騰空
上辭鶴鶴下蛇蟲天留奇崛當嚴冬實省糾結虛玲瓏

蟠根定與東海通不然何以游群龍在淵在陸天機同
多言莫如圖畫工神品妙得吟哦功使君驄馬纓垂紅
偶入野寺披蒙茸閒將手剔古苔封行遍天涯亡是公
幾迴世上兒成翁青雲後擁風前衝工師過眼徒憧憧
豈復斤斧遭樵童松分如鳥已出籠時來貴客僧鳴鐘
尋常曲直嗟麻蓬誰將此物驚盲聾涯翁詩成五色虹
突然平地起危峯南來吏牘兼詩筒知音千里如相逢
雅哉淇澳非衛風

太白山人歌為關西孫太初賦

山人西從太白來東南勝覽窮天台鳳歌落落復自和
笑問楚狂安在哉江陵曾見子微否道骨仙風子真有
神遊八極偕者誰江上聽潮何太久山人西望幾回首
石室高寒逼星斗六月爭傳雪未消萬峰誰遣雲長守
南來遺我方山冠何以報之青竹竿杜陵詩人不可作
擊節虛堂風雨寒

再作太白山人歌

吾聞太白之山倚西極華嶽峻嶒勢相敵上凌剛風太古雪尚寒下撫蒼茫鳥無力吁嗟茲山有徑不與終南通士將避世往往遊其中超歷萬壑巢雲松伊昔丈人負芻者危言曾動河汾公至今談塵流清風孫君關中豪仰止茲山高自稱山人巾葛白布袍入山靜坐觀衆妙出指八極將翔翺曾有五色文眼底無青紫名家自視出杜陵走筆題詩乃如史子長有語稱董生季主何心譏賈子邇來五見江東春南尋禹穴能知津相逢下

我東野拜何人復謂秦無人我作山人歌物色其柰山人何山林歲年晚江海風雨多山人不歸太白空嵯峨

水北山莊圖歌

近來善學孟端畫眼中吾許張臨湘臨湘病後作此幅樹色慘淡山蒼蒼水北山人好事者要我題詩惠泉下秋林逝矣不可招臨湘臨湘亦其亞菊有黃華夜榻深長吟偶坐吾玉林樽前擊節興未已誰能和以無絃琴聽松庵裏廬山壁少日相看眼雙碧酒酣且作山人歌

莫向山僧問疇昔

金山行送林提學之山西

大江之中有峯崔嵬屹然獨立不可動百川到此皆縈
迴乾坤風氣與水相移推來今徃古無斷續中間有隘
復有開順流直瀉忽此突然者儼如玄圭錫禹戴履叅
三才吾聞岷山導江東沱北匯茫然兩涯瞿塘誰為峽
灩澦誰為堆洞庭東去小孤小又東千里行繞鳳凰之
高臺南徐望海只尺是青天如宇置此均堂盃茲峯非

柱亦非碣清泠隔絕人間埃神宮佛刹半參倚唐鐫宋
刻剥落生莓苔蛟龍隱盤窟鸞鵠栖懸崖上摩蒼茫下
臨空洞兮不可以測度但見海有西戶江有東南隈一
山二水理應爾嗟此卷石直從何地天將來水神夜戒
百靈護萬騎驅逐疾走如銜枚吁嗟乎尾閭去終日崑
崙幾時回振陵風雨潮汐爭喧呖大哉吾道一逝者夫
何為乎有瀾日倒波今顏若非藉此作孤障彼狂且悍
將誰與之裁吾人定力如此石滄桑不變此石無傾隕

送君須上最高處商聲擊石開君懷太行絕頂更回首
一航東海何如哉

獼皮行

成化癸卯冬予伺春試于京邸姑新寧自蜀來覲假我獼皮一寢處者兩越月

而還之蓋至于今正德乙亥三十有二年矣而猶往來于懷也九月之晦巴東尹黃章遣其子以是物來歸慨然有感焉越明日將考成我家廟齋宿容春精舍遂以藉寢物異且適喜而有作

曰獼皮行

客從巴東至遺我一獸皮觀之非虎非熊羅三十年前
嘗見之獼哉獼哉古白澤蜀中諸山多窟宅嚼鐵復吞

銅他物更何擇獨出不知雲霧深狂奔但恨林原窄辟
邪亦祛濕此語自古聞今夕何夕來吾門獬乎獬乎汝
誠武吾將高坐論斯文

禽言

看蠶看火昨夜小姑今夜我夜不能眠晝不坐火弗戒
兮蠶受禍無絲可無綿可蠶死慘那看蠶看火

容春堂後集卷九

欽定四庫全書

容春堂後集卷十

明 邵寶 撰

五言絕

十九首

五言律

七十首

五言排律

一首

容春軒六詠

瞻尼壇

精舍東有亭奉先聖孔子畫像前植杏樹為壇其下

畫裏瞻尼父庭前卽杏壇春風吹綠樹真作泗濱耆

擬渠井

壇之西有地一方畫為井田之形藝蘭蕙諸香草

橫渠復古心紙上聊云爾我畫我中庭亦復橫渠紙

先春臺

浙人貽紅梅一株與故有
白梅對植庭下臺以數石

兩樹分紅白同然見復心開花還結子吾道古猶今

晚秋圃

精舍西樊
地種菊

秋菊有黃花有朱亦有素靖節醉東籬為識花心故

龜峯庭

龜山石一樹精舍前
奇而不怪通而不巧

萬古水中山一峯山下石古貌獨蒼然不受風濤蝕

鐘石沼

二石自湖口上鐘山携歸置
之盆池其一峭屹其一穹窿

石鐘以聲名無聲安取此風水月明中我憶東坡子

題扇贈趙宅之

苦熱思高眺王孫勝有樓城陰連塔影山月入溪流

顯上人送茶題扇荅之

祛暑方靜坐茶來清我心銅槃小泉石綠樹一堂深

聞歌 二首

久不聞山歌南風五月多牧童呼伴侶吹笛下西坡
久不聞水歌溪上夜如何一聲長復短隱隱度烟波

書國臣扇

有物能生風如雲起太空颯然涼似水人在玉堂中

題國英扇

看竹不問主聽松還對僧山中春欲暮此興復誰曾

得月為星士作

與客講虛中明月照我懷懷中亦有月元從天上來

題琴泉

手弄朱絲絃音從太古傳山中無和者幽澗落寒泉

伯川以生日詩來口占代東

謝客不謝詩謝詩應太俗笑舞老萊衣高歌對慈竹

中秋日許東廬過我至晚乃固辭去口占一絕

君因賞月來賞心不賞月一夜再涇船千古王猷雪

為張雲邱題畫用其韻

夢裏詩情遠閒中筆力長雲邱本孤絕更愛竹風涼

知微病口占問之

秋雨山僧病經旬我不來夜來來老圃報我桂花開

贈吳鷹揚

湖上初逢地城中再會年白頭今老矣青眼故依然

寒日齋居次見素公韻

供茶須地栗

卽野芋薺北方有之

和藥謝天麻山鳥投風樹江鷗

避雪沙近招醪飲薄遠劄絹封斜深巷臨涇曲絃歌自一家

送李白夫

白夫還自應天同考訪予葦堂詩以贈之東山謂司馬劉公公嘗有書附

白夫見
貽故云

他日蘭溪上相知尚未深東山千里夢南國兩年心長

路看孤劍高枝待上林朱絃寥落久三嘆對希音

祠山廟火詩以吊之兼慰孔道士

古廟前朝建咸淳紀在碑千金未足惜一火竟堪悲回
祿增隣戒嘉平罷里祠羽人愁且病風雨夜何其

送浦文玉會試

雪色照行李江帆影碧空壯懷離別外長策對揚中風
轉扶搖上星迴斗柄東濟時公等在吾道付冥鴻

送劉介夫四川提學

蜀道兵戈後君行為作人冬深方度臘江遠故從岷鐘
鼓堂壇曙旌旗道路春錦川明似鏡天與照風神

慈壽為林鎮江賦

名郡臨江表思歸未得歸遙持揚子水劇舞老萊衣秋
壁寒逾峻春陽遠更暉徵黃仍漢典重誥到慈闈

元日試筆荅浦文玉

輕著風吹柳深將雨裛花詩筒春有草硯滴海無涯歷
紀還元日車書正一家晴洲堪共眺新水荻生芽

明日疊前韻

秀句傳新歲應知筆夢花昏初迴斗柄春已遍天涯有
客真徐孺多書豈鄴家朝來看草色隱隱在根芽

東廬見過

客從寒日至下榻對梅花它夜月千里伊人水一涯病
懷違酒社老興託詩家再過須為約春茶漸有芽

又用韻東南沙

有風門獨掩寒徑久無花客舫維城角吾廬傍水涯閒

將尋奕者靜復謝禪家茗碗何堪供山童掘笋芽

送陳巖州嘉言

舊守持新節江邊問睦州春星觀雨駕秋水濟川舟風
瀨迎騶騎雲山帶驛樓范公公所慕到處得追遊

嘉言
前守

饒
州

贈余鴻賓

晚領儒官檄真成闕里遊諸生今復魯吾道故從周凍
雨隨春作涼雲接海浮古松看挺拔應待棟梁求

文王送雙蓮有詩將之次韻為荅 二首

水國秋風早雙蓮若為携對時占舉首觀物興思齊茹
苦辭熊膽行空信馬蹄相看清露溢仙掌不須梯

投我清心物筠籠故故携如聞歌和越真解味忘齊甘
露分松頂香風逐駿蹄高登食沆瀣從此是階梯

秋蓮走筆荅文王

秋蓮如晚子應有物持携雙玉價難並群珠數已齊色
鮮浮露羽香遠遠風蹄太液九天上朝來何處梯

謝生荔次友人

有客傳閩荔懷君我更携時和成地勝物論待人齊
蜜薦連龍眼塵封謝馬蹄因思南極貢航海復山梯

聞東所計

東所不可作其如海月何百年清靜坐一日激昂歌
夜雨梅山道春風賴水波白沙遺像在老淚欲滂沱

南軒為陳廷儀賦

南軒何處是負郭小橋東客復來今兩山如對此翁有

懷將獻曝無慍亦歌風期日往稱壽老人星正中

贈周育齋

風雨秋堂冷公來便作春雅情長共物妙語不驚人池
養寒泉靜園收碩果仁飄然還畫舫湖海自知津

送李司訓

九載成賢日起遷在此行飛龍重覩象鳴鹿屢聞聲雨
露春方早江湖晚更晴東山讀書處回首有餘情

東山書院

在餘干李
餘干人也

菊花莊一首寄吳憲使

東籬千古意今在野橋東
乘興者何客忘機有此翁
關河雄鎮後風雨醉吟中
我亦開吾徑秋來得幾叢

述事用澹成韻

世事絃歌外吾廬揖讓中
竹深雲冉冉苔滑徑重重
我獨觀生理人徒問坐功
秋深苦多雨真欲訟雲龍

再用韻答文玉兼賞佳句 二首

秋月將弦夜林居自老身
社無邀酒地里有和詩人
照

隱者懸鑑窮玄擬駕輪一明千里共愛子筆如神
詔侍寧親日絃歌報主身靜中真樂地病後有閒人月
水雙涵鏡風天一轉輪達觀無不可碌碌恐勞神

見新月用前韻

獨恨中秋月年年照病身星邊槎有客江上笛何人兔
影還雙杵蟾光欲半輪萬峯天柱頂愁坐正馳神

遣夜用前韻

吟遣初長夜愁將久病身地寬吾愛我天遠此懷人北

共星從極西生月在輪披衣還起坐無汨是存神

漸霽

漸霽驅愁思無風稻正花徑來今雨客烟起野人家晚
榻將新月秋溪有淨沙東鄰知我興多事報山華

荅文玉

詩到謠還步秋庭落細花百年雙老眼一代幾名家烟
徑兼疎雨風溪帶淺沙不知城郭外何處更清華

再荅文玉

有客題新句吳箋動墨花市橋南北巷鄰屋兩三家江
水初辭峽溪金故出沙病夫饒古意極力謝浮華

分昨饋東廬

病起乾坤大秋分日夜中山花還我徑露草更天風
幡祖分清廟詩筒寄野翁南樓明月夕誰與一罇同

贈鍼醫羅某

百年江海興南粵又東吳陳榻還曾否騫槎信有無神
功人擲杖隱計市懸壺歸到仙巖下重看五嶽圖

次韻荅顧與成

寺憶重遊處僧房古澗陰詩壇曾有意禪榻本無心未
敢忘周夢焉能和越吟思君時極目湖上兩雲岑

次楊支硯題惠山泉韻

公來多逸興勝賞獨於斯水德元無滓山靈故有知冷
深方汲綆瀑遠自降旗古調誰能和風湍下石池

以雲南芥菜送文玉文玉有詩用韻荅之

病起親畦菜常懷飯我恩有方能入藥無和未成飧跡

比鴟蹲野心忘鷄適樊慈闈亦知味吾不愧曾元

再荅文玉

殊方傳美種雨露共天恩
蘊已供時薦羹還勸客殮夢
基君亦繫學圃我應樊莫道
冰霜地微陽復起元

夜宿華甥夕話齋與許東廬叙舊

坐共青燈榻真成夕話哉
暄涼纔問昨晴雨未知來臘
放詩人筆春分野老盃梅花
應識我相對一徘徊

送徐提學

兩浙多才地三年化雨深何人悲樵馬有客賦鎔金歌
向胥潮聽書從禹穴尋舊遊吾所愧棠樹未成陰

題扇贈侯刑部用姚少師泉上韻

三日金陵道江船趁曉開泉甘容我住山重為公來石
愧元章拜桑憐著作栽冬深初雨雪春色已盈盃

泉上次姚少師

江左此亭古原泉若為開龍噓山雨動魚躍水風來
竹曾聞賦金蓮不見栽晉人如可作此地復流盃

甯庵少宗伯見過

病後相逢處猶疑十載前
君行當要路吾道在寒泉
軒坐風初靜城居地偶偏
麻姑壇可到誰共賦遊仙

送謝景州

侯起家鄉貢歷官太學數年而總賦
吾郡清德表表可頌御史謂州守正

官也於是乎舉侯之初至嘗謂子曰庶吾分
也不敢自言去之日當知之今侯去矣於是
言乎

財賦南畿郡文章太學官
清為輿論重老覺仕途難
台斗天何近滄瀛地本寬
董祠千載後再拜肅衣冠

元夕過南沙南沙有詩用韻奉荅

月比昨宵昏塔堦尚有痕主人將就榻童子正敲門市
上燈初靜齋中席舊溫阿咸能從我病力獨乘軒

以泉寄寧庵將之以詩

星漢孤槎畔風濤二月前不來今雨客聊寄此山泉使
出鄉關便家從驛道偏曾聞路人語塵世有登僊

薏苡粥次涯翁韻荅張提學

舊是南方物新從北塞傳兩封何鄭重萬顆自勻圓入

劑堪充使加餐漫擬仙無心成故事涯老賦詩年

雨中懷侯世卿

半月黃梅雨懷人意獨深吟長唐省漏夢遠宍堂琴活水通涇曲甘棠散野陰泉亭千古勝留眼共登臨

疊前韻

不枉河陽駕東亭草徑深雨餘方策杖風至自鳴琴病榻忘周夢郎曹惜禹陰未須嗟室遠時有簡書臨

次浦文玉對池荷 二首

超然不見埃池上見花開華嶽詩中望廬峯夢裏迴江
湖吾道在壇席若人來逸調難為和天工自剪裁
朝露洒炎埃紅渠相映開色深從水出香遠逐風迴華
國將移去懷人幸折來江南多舊曲知是女郎裁

讀陸民望墓銘

愛君不能薦深負百年知吳越觀風地秦淮步月時清
脩堪立傳敦厚稱為詩讀罷南沙誅悽然淚欲垂

壽徐封官

老拜封官命歸來髮未皤
巷深塵事少園小野情多久
視天終定初生日又過壽君無長語擊節遠游歌

夜坐懷東廬子

有客經梅里東廬興若何
萬尋青壁遠一徑綠陰多
白

日羲皇夢滄浪孺子歌
新涼且明月下榻候相過

錢忠言言

每過梅里東廬子必門
坐而吟哦聲聞于舟

文玉詠吾石次韻荅之

有物元如此無材柰爾何
雲高千仞小山靜一卷多新

刻磨崖字遺聲擊磬歌不須袍與笏意到卽相過

春日懷史敏甫

燈夕何須卜陰晴月在天懷君將縮地別我又經年涇
上晚獨立梅花春可憐惠然如在卽重詠惠山泉

慰秦國英哭子

哭子情無極慰君傷我心幽魂青嶂遠老淚碧潭深
麟趾空占夢椿庭正惜陰荒亭重延佇天道竟難尋

宿知微山房

一宿山中寺王郎兩月情榻雲春坐煖牕月夜看晴茗
供新分水鐘聲遠隔城知微請題畫政及我詩成

發文正公吊書後有作

子在心常北吾歸道未南書從春後絕慟豈病餘堪詩
興江山老憂懷歲月酣百年函杖地猶許夢中叅

平生一瓣香今日託人將鴻雁南來少風塵北望長

時聞

有北邊之警回天曾有筆濟海竟無航留得遺文在星辰夜

夜光

漫識金山酒公因賞識人

己巳春寶以總漕至瓜州遂翁飲子金山寶曰異哉此酒

寶不飲十年矣蓋意公所饋內法酒也翁曰此揚州所釀耳是冬入朝具以告公公曰吾未嘗饋希大在生曰

某寶饋之公曰知味哉若人可知不錯了江西秀才憂為天下地笑返雪中春歲

逆瑾將置寶戌至閣下議石齋先生曰邵某云云李老先生知之於是乃得致仕云山色言增重

泉評意出新

公寄題惠山泉詩有曰地官侍郎心似水平生品泉如品士似云江水不同清此山

自得青金精

北行人漸遠愁見水粼粼

時寶親送寧兒至河濱

有句傳江左長教和且歌

公近為江南人題詩書其尾曰二泉為我和之又育曰二

泉見之其能默焉而已乎

未應知己少自是愛人多雲野秋無雨風

江晚更波傷心門下士鬢髮漸成皤

盧侍御師邵言文正公除夕之夢

夢裏題詩處悠悠萬古心鳳衰吳嶽遠竹老楚江深南

極星方照西涯月竟沈繡衣能語我歌苦不成音

師邵云乙

亥除夕夢有人持畫竹求公題詩成止記二句曰如聞鳳鳥今衰矣欲采琅玕索遠何

聞錢伯川訃

伯川俄大病哀甚哭無辭未畢慈親養空勤聖主期湖
山春正爾風雨夜何其更憶新亭上高文記兩知

雨中寫野景

雪應初春少龍分昨夜靈瀑長疑落漢槎遠欲浮星沙
鳥兼雲白風萍泊岸青漁船投酒市吹笛過前汀

雨霽和文玉

三首

雨霽詩初至朝來鵲有靈老農頻望歲野史亦占星風
水縈新碧雲天露少青五湖堪一望高閣瞰鷗汀
霽景還天道吾詩亦性靈檻浮少陵水堂倚太邱星城
日低仍白村烟遠更青客愁殊未已雲隱隔溪汀

連日愁多雨還誰歌雨靈已看船入市安用駕衝星
葵掩庭中赤蒲添石上青何時步新月策杖過沙汀

送王同知之處州

伊昔曾遊地今還送故人舟橫吳浦晚駕轉麗陽春
山靜南無粵星明北有辰不須論展驥天子重臣鄰

送楊學正之安陸

老臆吞雲夢于今在眼中楚材元有望湖教故多功
山色連平野江流入半空誰為三鱣頌夫子又關東

送伍御史汝真之廣東

煌煌嶺南節迢遞過江東歲月馳驅裏山川感慨中有
天還北斗何草不秋風如見王宜學相思道病翁

與王子春夜坐

君來下我榻大熱得清風夜色高低樹秋聲遠近蛩詩
曾驚鶴老數已動楓翁萬卷吾堂在煩君校異同

湛空為僧作

京塵如海水明眼本來空折葦流沙北扶桑斷石東百

年無夢後萬象不言中
瓜步還西上廬山問遠公

夜坐有懷浦文玉

哭子身仍病懷君我亦傷
江湖秋欲老風雨夜初長
鶴夢蘼汀遠蛩聲草砌涼
蒹葭空獨賦愁寂不成章

寄薛石泉

此叟何如者山中有石泉
潤生晴谷雨光動夜潭
天鑑影空坡老題名重羽仙
歲寒吾道在須記定交年

九月一日同諸友行山中

二首

晚秋逢霽景山寺恣幽尋霜樹丹猶淺寒潭碧正深竹
鑪鴻漸茗松榻穎師琴亭上還高眺悠然萬古心
龍阜秋雲外微茫徑可尋鷗情滄渚遠松影白雲深風
逼重陽帽泉流太古琴草亭春色遠猶是浴沂心

為潘復軒題畫

兩山藏古寺一道瀉清泉老衲偏知路高松不計年橋
通采蘋澗林起煮茶烟更愛王中舍長謠廬嶽篇

海洲菊花莊小燕

黃花方對酒有客復鳴琴此老歸來興今吾病起心落

英曾物色疏越自聲音久熟江頭路橋東更可尋

涯翁寄寶

詩有江頭路熟
家家到之句

汪司成器之燕二泉精舍器之為予作精舍記

先是三日寄至

一盃山館酒十載歲寒心病起懷君切文成望我深江
湖方遠歷邱壑且幽尋已辦題名石公來始自今

除夕感懷

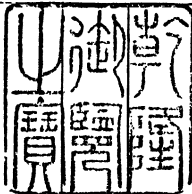
病後逢除夕燈前感壯心梅花萬古色雲樹一庭陰客
去仍懸榻歌成復聽琴遽瑗思寡過千載有知音

送秦國瞻赴應天判

國瞻佐京府告別于予書此贈之于於國瞻
有一日之長故多規焉京尹白公輔之子同
年友也見國瞻如見予聞予
言將無為國瞻規益者乎

南國今豐鎬東郊舊畢陳保釐資一德相協賴諸臣城
險瞻維石江深渡有津謁陵真對越適野極咨詢漢史
聞書鳳周風想賦麟轉輸民力竭漙滌聖恩新牧苑曾

歸地乘輿亦濟人羽儀省筮漸崇憇聽歌豳日月光偏
近山川氣孔神吾賢應妙簡尹伯況同寅此日栖鸞地
他年燕鹿賓省臺虛席在珍重報君身



容春堂後集卷十

欽定四庫全書

集部

容春堂後集卷十一

詳校官監察御史_臣曹坦

中書_臣劉源溥覆勘

覆校官中書_臣康儀鈞

校對官中書_臣楊世綸

謄錄監生_臣馮曰琮

欽定四庫全書

容春堂後集卷十一

明 邵寶 撰

七言絕句

六十五首

題余立夫扇次企齋

乞得塵途未老閒，却因多病負看山。
春來擬作吟詩社，一月同君十往還。

次見素翁送子

七首

雪餘詩到病夫驚，素老丰姿紙上盈。
笑折梅花伴孤詠，

海風吹月不勝清

愛才成癖謂公偏吐握曾聞古下賢嗟我懷人無所報
一罌將汲惠山泉

勸駕南來雪滿山到吳先慰病中間而翁愛我時飛劄
更有清言在夢間

庭訓看來字字真老於吟詠轉精神滄洲吾道平生語
不道蒼生望在身

策名方際風雲會問道須從水陸宜山下出泉庭訓在

百迴千折定東之

久矣聞君一見之雪消東渚晚舟移百年家學重敷對
臣子孤忠天地知

用世無能且病身却勞長者寄書頻慈闈春酒堪時獻

歲有山田亦未貧

莆陽林志道發解北上道出梁溪訪
子草堂出視尊甫教言某辱公愛久

而志道尤敦雅誼不敢默也病餘
久謝筆硯殊不成章良用自媿耳

除夕知微餽泉先是有懷因附之

兩罌泉水一童來向日茅堂午正開謾謂清風無可報

雪中詩為寄僧裁

睡起偶書 二首

虛堂午熟睡不得聽客高吟
公甫詩詩當好處却恐睡
正是隔簾風動時

人言心靜不愁熱涼風不來涼意來
從今夜夜有月色
更愛草堂南向開

春日奉次涯翁老師 二首

獨坐心情病後長已教童子任耕桑
采新時為高堂獻

西自山鄉東水鄉

一枕羲皇午夢長有詩不敢和柴桑
燕山青繞今京洛却指程門望帝鄉

為華文遠題画次顧東江

松枝落落骨鑠鑠風動寒泉更好看
湖上幽居故相近他年曾此賦斯干

卽席題扇

章軒飲子
松風閣

同向山中試茗來松風高閣倚崔嵬
興酣別院尋僧去

却愛幽花滿路開

撲蝶圖

宋裕陵筆

花雨初晴日正東
游蟲各自領春風
狂童不識莊生意
漫把閒情逐夢中

贈錢校書

夫椒山前孤草亭
水風吹月秋冥冥
客來鶴去主人返
七十二峰湖上青

題竹送李司訓

送客將歸歌復歌諸生攀挽欲如何竹枝把作松枝贈

歲晚相看思更多

李君秩滿將行諸生請詩者踵至予謂可以觀師道皆有以與之周生以

畫竹來復賦一絕蓋江南詞也予嘗聞餘于舟子亦善吳歌試以授之如何

燈市追和錢希翁

獨向三橋靜處行松棚落落帶春星城中月是山中月
一有燈光分外清

為葛元兆題扇

青藜為杖葛為巾采采山中百草春歌罷紫芝還自和

九峰殘日未逢人

吳心遠惠新茗重以盆蕙走筆謝之

題書正為山翁問忽報山翁使者來坐有香風起何處
山中花在盞中開

戲荅許東廬二首

春晚天涯有所思詩來剛值落花時青青竹笋真如玉
珍重還教棘護離

主人心遠客來稀剥啄聲知是也非問訊何如還道甫

數行書與一童歸

夏夜足成春日之句

春風門巷再涇西興到新詩漫自題鵬翼順風滄海夢
桃花流水碧山栖

梭蒲二首

梭欄根老久應捐漫託昌陽為引年露下高天秋澗冷
山中人作水中仙

梭本栽蒲故有之水邊石畔鬪新奇相逢若問道仙否

直待形容變盡時

再韻二首

老朽判為世所捐
定交今喜得青年
清泉白石非君事
行作蓬萊頂上仙

蓬萊路遠未能之
水上枯槎也自奇
劍珮森森人似玉
群仙初謁太清時

次南沙謝菜

敢誇異種出雲南
老圃新畦也自堪
擊節有誰知此味

介君能辣白能甘

贈周含山

五年佐邑平如水更有餘功及我泉何地含山君莫問
兩般疆宇一般天

奉次涯翁先生寫真

二首

萬古勲名百歲身古人風采在今人丹青縱有如神筆
難寫胸中一點春

後天不老是公身今作人間野服人若問向來黃閣地

東園芍藥有餘春

題景婁翁壽藏追次張東海韻

乾坤隨處是行窩
漫聽人間哭且歌
莫問向來登嘯地
太湖秋晚水增波

奉次涯翁先生漫興二首

新為隣人短築牆
竹邊小徑舊升堂
病餘謝客渾無事
童子猶嫌洗硯忙

水調山中不用符
老僧仍挾古茶鑪
晚來送客前涇去

問道前涇月有無

戴文進春山疊翠圖

戴翁筆底有春山萬疊風烟尺素間好似西湖新雨後
兩峰回首六橋灣

王友石枯木竹石

何處蕭蕭玉數竿樹邊石畔晚風寒王郎標致元如此
每向人家畫裏看

鄒就閒見訪

三十年前見此翁青春標格舊家風而今白髮垂雙鬢
秋水依然是碧瞳

米老拜石圖

眼底巉巖萬古珍乾坤回首幾風塵公來一拜還袍笏
不道天涯有美人

王友石渭川烟雨圖為施克文題

此老曾中有渭川筆端能雨復能烟休論畫法如書法
曾向松庵讀史遷

施克咨友石竹枝扇面

石庵畫竹人爭賞尺素流傳知幾家偶見平山亭子上
長吟落盡晚春花

謝張提學惠薏苡仁

東云涯翁作粥服之有辟濕之驗

辟濕初聞薏苡仁涯翁詩裏見來真東風吹送臺端貺
活火山泉共作春

贈鄒光懋

五月蠡溪新水生菰蒲出水與堤平望亭南望太湖白

金匱山房詩集 卷十一
溪上詩人無限情

謝張巡撫惠廩米

廩人珠玉辱多分南浦猶懷共水雲作粥便將和蕘以

涯翁詩自學臺間

春初張提學寄蕘以仁蕘致涯翁老師絕句詩言和米作粥已濕有效故

之及

為鄒文謨題畫贈劉古田

黃鶴樓前江漢流十年鄉夢在中洲而今木鐸翻琴操

又向閩南望楚州

詠史

麻衣力盡泣孤臣回首江南草色新
獨恨乾坤如許大首陽無地可埋身

春庭八絕句

三年種松五尺彊松枝盤桓松葉長
歲寒節操久應見春日開花清更香

偶栽梅樹是紅花每歲花開對客誇
知己相看心自白儘將顏色付詩家

菖蒲本是仙靈物，却為冰霜穴底藏。
過盡東風更梅雨，水中央看婉清揚。

西園移來兩叢竹，千古湘臯宛舊斑。
莫道吳天非楚地，主人眼底有江山。

新梧樹傍舊桐栽，俱自青山寺裏來。
幾見霜黃春又綠，有詩空和鳳凰臺。

買栽金橘短婆娑，向來洞庭風雨多。
分付蒼頭好澆灌，莫教人力負天和。

燕居亭前石子臺兩株銀杏一時栽莫言未得絃歌地
畫裏尼山許見來

九畹新成古井田滋蘭又似賦騷年不如無界還無數
雨露茫然太古天

題畫送胡仁夫二首

酌泉飲君君莫疑此泉德本與君宜煩君持向開河去
宋老祠前奠一卮

東山寺裏相逢地陸子泉頭再會年震澤烟波彭蠡月

乾坤回首一茫然

望雲菴為林提學題用素翁韻

二首

白石山前雲氣深
有時飛起有時沈
太行頂上南回首
千里慈闈隔歲心

黃河東繞太行深
雲薄西峰日未沈
萬里乾坤同一慨
北南行止兩無心

雨中東文玉

二首

雨中閉閣自焚香
門外詩來故故忙
夢裏風騷猶遠在

却教白日破羲皇

梅天散帙動芸香誰信閒人盡日忙
不見青藜照清夜
欲將遺事問東皇

寄許東廬

衝雨衝風一事無東陂南蕩水連湖
興如王戴非因雪
他日休煩作畫圖

題石庵畫竹

蕭蕭數葉不勝看到此方知畫竹難
誰信中書曾放筆

片時行盡楚江干

涯翁有題柯丹邱畫竹詩曰休將畫竹論難易剛道繁難簡更難君看蕭

蕭祇數葉滿堂風雨不勝寒石庵此幅足以當此不知丹邱所作於此何如也

為俞立夫題秦務本小畫

詩興逢秋日漸深相知獨寄畫中琴
青山影照斜橋水時往時來共賞音

聽松偶成

丁丑十月廿八日

秋深水國候來鴻一夜悲涼見朔風
行遍丹涇無語者

聽松閣上哭涯翁

某以翁小像懸松風閣旬月一謁之

成汝從惠鱸魚口占荅之

溪邊漁艇日相尋
誰遣鱸魚動我吟
我膾我羹我美人
莫易當年張翰亦勞心

容春堂後集卷十一